

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷九十八目錄

禽類

枯木寒鴉 元王惲二首

李成寒鴉圖 元仇遠

為汪華玉題所藏長江萬鴉圖 元虞集

題李安忠畫雪岼寒鴉圖 元馬臻

惠崇古木寒鴉 元楊載

題李尚文少府所藏枯柳寒鴉圖 元郭鈺

題孤鴉圖 明解縉

李成寒鴉圖 明陳達

林良寒鴉圖 明李東陽

寒鴉圖 明黎民表

畫鴉 明沈周

題文太史畫鳥 明張鳳翼

畫鳥 明文徵明

畫鳥 明何孟春

黃荃鵲雛 宋文同

臣臬以御畫鵲示臣某謹再拜稽首賦詩 宋韓駒

二首

題李甲鵲 宋晁補之

唐希雅雪鵲 宋陸游

題鵲 明陶安

題蔡揮使所藏林良雙鵲 明程敏政

羣鵲圖 明章懋

題武氏畫鵲 明陸伸

題畫鵲 明王世貞

題畫鵲 明顧清

畫鵲 明文徵明

畫鵲 明何孟春

題徽宗山鵲圖 明僧宗泐

戲詠于舟畫兩鸚鵡 宋蘇軾

鸚鵡圖 元郊叟

題鸚鵡 明黃仲昭

題宋徽宗瀟湘鸚鵡圖 明呂淵

王修謨鸚鵡圖 明張寧

題畫鸚鵡 明何孟春

贈曇潤畫鸚 宋王佐才

題宣和御畫鸚鵡 元柳貫

題畫鸚 元唐肅

題畫鷓鴣 明王偁

題扇面鷓鴣 明林景清

題李後主畫鷓鴣 明石珪

題竹下鷓 明陳憲章

應制題鷓鴣 明于慎行

邊文進畫山鷓鴣為遼陽邵令題 明吳寬

題畫鷓鴣 明何孟春

題八哥 明王世貞

畫鴿 明劉珥

王若水綠衣使圖 元楊維禎

題鸚鵡 明王佐

題鸚鵡 明何孟春

畫鳩 明邵竇

畫鳩 明何孟春

題鳴鳩拂羽圖 明胡儼

張子正春雨鳴鳩圖 明朱武

吳橋張知縣瑞鳩圖 明程敏政

題白翎雀手卷 元曹文晦二首

白翎雀圖 明徐賁

題畫白翎雀 明王偁

戲題小雀捕飛蟲畫扇 宋黃庭堅

題畫雪雀 宋韓駒二首

題王居竊雀竹圖 宋范成大二首

黃荃雀蝶 金朱淵

畫扇雀竹 元虞集

題黃荃竹雀圖 元陳旅

題寒雀圖 元吳澄

題林禽山雀圖 明解縉

春鵝捕雀圖 明楊基

竹間凍雀圖 明程敏政

題黃雀 明何孟春

百雀圖 明方孝孺

題百雀圖

明汪應軫

題畫枝上小雀

明王世貞

題上林寒雀圖

明廖道南

題寒雀

明唐寅

欽定四庫全書薈要卷一萬九千二百六

集部

御定歷代題畫詩類卷九十八

禽類

枯木寒鴉 二首

元 王 惲

枯樹寒梢凍欲冰
野鴉翻影若為情
錦鴉呼雨煙林外
紅杏香中過一生

亂鴉翻影上枯枝
點綴荒寒見野祠
絕似首陽山下路
滿陂晴雪祭餘時

李成寒鴉圖

元 仇 遠

老樹枯苔雪乍晴
飢鳥飛集噤無聲
蒺藜沙上花開早
且讓春風與燕鶯

為汪華玉題所藏長江萬鴉圖

元 虞 集

雲巢幽人愛江渚
抽思揮毫寫橫素
波瀾不驚潦水盡
秋氣晶明絕煙霧
征帆去棹不相襲
岸曲洲旋總堪賦
孤村城市僅如蟻
百丈牽江直如縷
蕭蕭木葉洞庭波
歷歷晴川漢陽樹
蒹葭宿鴈天欲霜
叢葦寒鴉日云莫

就中樓觀何王宮想見華年貯歌舞丹青倒景駭靈怪
粉黛含情怨幽阻青春遊子憺忘歸白日冷風帳中語
人間遺迹何足留最惜精思墮塵土郭熙平遠無散地
小米蒼茫託天趣銛鋒鏗戟不破墨刻畫晶熒昔誰苦
渤海細書藝文草精絕戈波絕回互南唐後主萬鴉圖
點點晨光動毛羽昔年曾見今日昏雖復逢之亦難覩
汪侯此卷出故家相示摩挲極愁予香奩犀軸見者稀
漫錄餘情示來者

題李安忠畫雪岸寒鴉圖

元馬臻

北風萬里吹石裂古樹槎枒摧朽鐵羣鳥啞啞如苦飢
倦飛還向空林歇孤村荒寒得食遠日暮沙邊啄殘雪
回情訴意各有態美殺畫師心更切我嘗記得天隨詩
至今讀之長激越婦女衣襟便佞舌始得金籠日提挈
老烏老烏爾身毛羽黑離離况復人間厭爾啼何不飛
鳴丈人屋丈人屋頭春柳綠

惠崇古木寒鴉

元楊載

江上秋雲薄寒鴉散亂飛未明常競噪向晚復爭歸似
怯霜威重仍嫌樹影稀老僧修止觀寫物固精微

題李尚文少府所藏枯柳寒鴉圖

元

郭

鈺

江邊獨柳飛羣鴉敗枝殘葉秋風斜石泉可飲不可啄
似聞落日鳴啞啞一段淒涼幽思足忽遇看花過韋曲
上林春早聽啼鴛太液波晴寫黃鵠

題孤鴉圖

明

解

縉

栖遲顧影自堪憐肯逐羣飛噪野田海色曛曠朝雨歇

又隨紅日上青天

李成寒鴉圖

明

陳 違

雪後寒林玉壓枝雞鳴翔集不成飛世間多少無知物
不似羣烏預識機

林良寒鴉圖

明

李東陽

萬里長空倦羽翰野風殘雪歲將闌紛紛燕雀高飛盡
獨宿空林一夜寒

寒鴉圖

明

黎民表

寒山寂歷野蒼蒼繞樹驚飛不斷行畫角一聲天欲曙
金河翻落滿城霜

畫鴉

明沈周

小人本無狀老子試塗鴉此意詩三百非惟善可誇

題文太史畫烏

明張鳳翼

賀監風流老鑑湖殘山猶有夜啼烏裝潢一入南宮舫
應作滄溟照乘珠

畫烏

明文徵明

城頭霜落月離離
匝樹羣鳥欲定時
會有人占丈人屋
微風莫自裊空枝

畫鳥

明何孟春

叢桂堂前好樹枝
擇棲茲地最相宜
家人慈孝由天性
八九皆為反哺兒

黃荃鵲雛

宋文同

短羽已禱褫弱脰
方劣岌母也向何處
開口猶仰食

臣稟以御畫鵲示臣某謹再拜稽首賦詩二首

宋 韓 駒

君王妙畫出神機
弱翅爭巢並語時
想見春風鳩鵲觀
一雙飛占萬年枝

舍人簪筆上蓬山
輦路春風從駕還
天上飛來兩烏鵲
為傳喜信到人間

題李甲鵲

宋 晁補之

上林花妥逐鶯飛
愁絕江南雪裏時
嗷喏何須傍檐喜
絕穗相對兩寒枝

唐希雅雪鵲

宋陸游

烈風大雪吞江湖巨木摧折竹葦枯烏鳶瑟縮墮地死
豈復能顧卵與雛棘枝拔出亂石罅凜凜生氣獨有餘
耐寒兩鵲亦異稟羽族有此山澤臞神凝氣勁中有足
不待晴日相嗚呼深知畫手亦怪偉用意直刮造化爐
毳毛雖細爪翮健落筆豈獨今所無我評此畫如竒書
顏筋柳骨追歐虞

題鵲

明

陶安

仙信遙傳入綵樓橋成天女渡河流不緣報喜人爭聽
金印嘗將拜列侯

題蔡揮使所藏林良雙鵲

明程敏政

老木長梢半空起影落君家素屏裏枝間雙鵲不飛去
似向高堂報君喜涼風曉入庭戶清主人坐對宛有情
眼前豈獨惜珍羽耳畔忽疑聞好聲亦有娟娟白頭烏
相顧徘徊若相保廣東畫史深可人生態無窮意難了
主人堂堂真壯夫喜愛文士相追呼征蠻不帶嶺南物

衣衾之外惟此圖堂下有兒堂上母客至矜圖飲醇酒
呀然一笑共平生崔白邊鸞竟何有鵲兮鵲兮不可求
願君身共張梁州不須椎石取金印看爾生封忠孝侯
噪樓曾報黎囚喜集棘應占太史祥修竹寒梅無外事
若為羣語對荒涼

羣鵲圖

明
章懋

題武氏畫鵲

明
陸伸

聞道清時有竇申榮途送喜故能頻如何只在蕭牆外

不過雕陵挾彈人

題畫鵲

明

王世貞

早過長信報平安
晚向昭陽效合歡
天上只誇頻送喜
不知雙翅落金丸

題畫鵲

明

顧清

朝陽欲上萬年枝
九色光芒射紺衣
昨夜銀河濟靈駕
露華寒濕未禁飛

畫鵲

明

文徵明

日光浮喜動簷楹
鳥鵲於人亦有情
小雨初收風潑潑
亂飛叢竹送歡聲

畫鵲

明
何孟春

喳喳聲裏衆皆聞
喜事誰能與衆分
此日吾皇在關外
一時歸凱賀三軍

題徽宗山鵲圖

明
僧宗泐

落日黃塵五國城
中原回首幾含情
已無過鴈傳家信
獨有松枝喜鵲鳴

戲詠子舟畫兩鸚鵡

宋蘇軾

風晴日暖搖雙竹竹間對語雙鸚鵡鸚鵡之肉不可食
人生不才果為福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機
未知筆下鸚鵡語何似夢中蝴蝶飛

鸚鵡圖

元郊叟

東風吹柳日沉沉階下宜男綠正深百尺游絲春院靜
臥看鸚鵡步花陰

題鸚鵡

明黃仲昭

幽禽何處來飛向琅玕樹金眸爍晴曦鮮羽濯朝露春
風紫禁中竒音數聲度鸚鵡噤無言花間屢驚顧

題宋徽宗瀟湘鸚鵡圖

明 呂淵

御墨淋漓玉數枝畫圖瀟灑使人悲春風鸚鵡湘江景
不似龍沙夜雪時

王修謨鸚鵡圖

明 張寧

不用高飛逐去蓬鳴鳩乳燕自相從日斜庭院春聲歇
一樹櫻桃細雨中

題畫鸚鵡

明
何孟春

牛背偷騎出遠村
蒲觴飲罷學人言
山中舊侶應相笑
有舌如何不自捫

贈曇潤畫鷓

宋
王佐才

飲啄飛鳴各後先
當時操筆想中傳
生來野態無拘束
萬里秋風自在天

題宣和御畫鷓鴣

元
柳貫

瓊蘭宴幸撫摹成
粉墨區區寫物精
天上移來鷓首次

人間留得紇干名

題畫鷓

元唐肅

竹葉青青蘆葉黃雙鷓短羽能文章
秋田滯穗足飢腸
低飛淺啄自倘佯不知有物名鳳凰
一翔千仞下朝陽
嗚嗚嗚嗚世虞唐

題畫鷓

明王備

原草飄殘作雪絲日斜馬上鬪歸時
五陵別後傷心事
零落涼州笛裏吹

題扇面鷓鴣

明
林景清

秋入郊原粟正肥
山禽成隊啄斜暉
爭雄莫向雕籠鬪
零落西風百結衣

題李後主畫鷓鴣

明
石瑤

翠袖成圍紫殿深
曾看一勝抵千金
如何解甲臨城日
不及山禽有關心

題竹下鷓

明
陳憲章

小草橫其前
旋行每相避
竭來修竹間
雙蝶同遊戲

應制題鷓鴣

明
于慎行

渺彼榆枋翼丹青畫作真靜眠宮草日間傍苑花春顧
影驕金距逢場上錦茵非同珠樹鳥獨用羽毛珍

邊文進畫山鷓鴣為遼陽邵令題
明 吳寬

黃荃趙昌絕代無邊鄉好手皆可摹鸞坡日轉供奉暇
餘墨寫成山鷓鴣鷓鴣只識山中路畫史強之入毫素
遼陽有客自高飛不信韓翁感為賦

題畫鷓鴣

明
何孟春

出門西笑足能輕九十前頭百里程休道老人行不得
路當行處也須行

題八哥

明

王世貞

偶聽春聲牆外枝雕籠惆悵立多時分明細語傳鸚鵡
總為聰明欲怨誰

畫鴿

明

劉珣

畫漏沉沉下高閣簷管半畝香雲合太湖石畔水澄澄
滿貯金盆浴飛鴿鴿性由來最易馴羽毛鮮好堪怡人

雪翎烏尾錦作背畫工畫此何太真記得當時王相會
一放一祝三千歲繫足能傳子壽書入懷那解司徒貴
一朝賈客便生涯盤旋隨上滄溟槎任教年來復年去
萬里還歸舊主家

王若水綠衣使圖

元 楊維禎

綠衣翠頂珠冠纓西來萬里隴山青金雞一鳴天下白
此鳥一鳴天下平金精稟氣清傲直言語分明藏不得
宮中未聞家國事共愛聰明好顏色殿中袞衣誰小戲

宮中錦裯搖虎翅
阜鷗御史不彈邪
拜賜君王綠衣使

題鸚鵡

明王佐

為禽禽語是禽言
何必聲聲學語論
莫道性靈多巧舌
金籠深鎖度黃昏

題鸚鵡

明何孟春

去陳誇俗費精神
識字應無快活人
飛鳥何須巧言語
金籠不得自由身

畫鳩

明邵寶

鵲巢何處樹深深
葦有新叢水有潄
乍雨忽晴天未定
恐將消息誤知音

畫鳩

明
何孟春

明日陰晴未易明
晴呼雨逐作麼聲
平生不暫輕離別
却是鴛鴦最有情

題鳴鳩拂羽圖

明
胡儼

日暖風暄淚竹斑
鳴鳩拂羽樹林間
眼中正是春光好
喚雨呼晴莫等閑

張子正春雨鳴鳩圖

明朱武

東風簾卷小紅樓三月梨花喚錦鳩曾記玉人將鳳管
隔花低按小梁州

吳橋張知縣瑞鳩圖

明程敏政

男耕女蠶民訟少曉起官衙見青草春風播穀一兩聲
何處飛來鷓鴣鳥口銜枯枝入簷楹朝經暮營如有情
梁間作巢避風雨吏人往來還不驚吳橋城外多桑柳
不肯棲身向林莽但欲依依傍使君德政嘉符世希有

君不見野雉馴中年之令終秉鈞和氣從來多感召會
看旌異下楓宸

題白翎雀手卷

二首

元曹文晦

勅勒川寒風怒號白翎點點入黃蒿煙塵頽洞鷹鷂急
慎勿奮飛傷羽毛

沙苑菽盡雪霜多忍凍飢鳴奈爾何休向城中啄遺粒
冷官門外日張羅

白翎雀圖

明徐賁

白翎雀雪作翎羣呼旅食啁哳鳴何人翻作絃上聲傳
與江南士女聽南人聽聲未識形畫師更與圖丹青圖
丹青一何似知爾之生何處是秋高口子草如雲風勁
腦兒沙似水

題畫白翎雀

明王 偁

塞花原草度交河往日曾隨鳳輦過一自翠華消息斷
空將遺恨寄雲和

戲題小雀捕飛蟲畫扇

宋黃庭堅

小蟲心在一啄間得失與世同輕重丹青妙處不可傳
輪扁斲輪如此用

題畫雪雀二首

宋韓駒

寂寂黃生處士居空林急雪烏相呼不知此子何由見
歸與先生作畫圖

只畫山禽依雪飛斯人用意復誰知肯來禁籞圖神雀
應得傳呼作畫師

題黃居采雀竹圖二首

宋范成大

羣雀歲寒係聚兩鷓日晏忘歸草間豈無餘粒刮地風
號雪飛

蔓花露下凝碧叢竹秋來老蒼噪雀羣爭何事么禽自
轉清簧

黃荃雀蝶

金朱瀾

飢雀喧爭蛺蝶孤錦官城闕見丘墟老荃妙意誰知解
丹粉圖中有諫書

畫扇雀竹

元虞集

啄粟野田莫飛鳴亦求雌誰家江上雨發船歌竹枝

題黃荃竹雀圖

元陳旅

一窗晴色綠猗猗羣雀飛來占好枝此竹幾年方結實
空山秋晚鳳雛飢

題寒雀圖

元吳澄

更無樹葉可因依有喙能鳴想與誰閉口雙棲聊自暖
怎知宿處是寒枝

題林禽山雀圖

明解縉

人間不見函封帖粉墨驚看落畫屏山鳥飛來林雨後
蒼苔啄破子青青

春鵝捕雀圖

明
楊基

棘鍼紅尖竹裊裊一雙春禽戲春草
獐鵝何處忽飛來
利觜如鈎破禽腦春禽引雛肌骨瘦不穀春鵝一朝飽
一朝飽尋復飢春山鷓鴣如瓠肥何如搏鴉飽終日留
取春禽引子飛

竹間凍雀圖

明
程敏政

凍羽飛鳴下筆難坐疑聲遶竹枝寒良工趣在芭蕉雪
莫向篔簹作意看

題黃雀

明 何孟春

世上人多妬婦情憑誰一鬢代鴉羹苞苴不向當時免
顛蒜猶堪萬里行

百雀圖

明 方孝孺

曲巷高簷避網羅朝來飽啄隴頭禾但令四海長豐稔
不厭人間鼠雀多

題百雀圖

明
汪應軫

百雀不如鳳胡為占琅玕朋雛碎語不可聽六月攪動
清風寒我欲挾金彈巧避千萬端徘徊恐落一枝翠矯
首待鳳棲闌干

題畫枝上小雀

明
王世貞

尺鷃棲一枝粒粟俄已飽却笑垂天鵬飢飛何時了

題上林寒雀圖

明
廖道南

上林煙景暮雙雀集瑤枝雪宿寒相對風鳴晚並宜鷓

鶴空爾寄鸚鵡漫誰知獨有梅花白含香色相竒

題寒雀

明唐寅

頭如蒜顆眼如椒雄逐雌飛向葦蕭莫趁蟾螂失巢穴
有人拈彈不相饒

御定歷代題畫詩類卷九十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣徐立綱

謄錄監生臣范楠

欽定四庫全書會要

集部

御定歷代題畫詩類卷九十九

一百

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷九十九目錄

禽類

趙大年雪霽聚禽圖 元王惲二首

棘上雙禽圖 元陳高

棘竹三禽圖 元唐肅

疎竹三禽圖 明高啟

棘竹三禽圖 明楊基

王若水為余畫秋江衆禽圖 明素凱

題王子通聚禽圖 明解縉

題冬日聚禽圖 明岳正

題枯枝寒禽畫 明詹同

聚禽圖 明李東陽

四禽圖 明李東陽八首

題衆禽圖 明林俊

春溪聚禽圖 明吳寬

楊柳雙禽圖 明趙不易

題畫四鳥 明王雲鳳四首

提刑司勳示及暝禽圖作詩詠之 宋文同

鄭先覺幽禽照水扇頭 元元好問

馬賁秋塘水禽圖 元袁桷

黃居寶湖石水禽圖 元袁桷

周增水塘秋禽圖 元袁桷

錢生幽禽圖 元范梈

題江濤白鳥圖

元李祁

題雪禽

元李祁

題王若水幽禽圖

元潘純

題畫叢竹幽禽

元陳樵

題棘禽筠石圖

元倪瓚

題趙松雪迷禽竹石圖

元仇遠

題竹根小禽圖

明劉基

雪竹山禽圖

明解縉二首

竹禽圖 明吳寬

春鳥圖歌 明劉昌

題睡鳥圖 明黃希英

題畫翎毛 元貢性之

題梧桐折枝翎毛圖 明劉基

四景翎毛 明吳希賢二首

題翎毛 明陳達

題蕭尹翎毛 明莊景

題翎毛小景 明錢宰

長安縣後亭看畫 唐王建

題畫 宋張耒二首

題惠崇畫 宋晁補之四首

題宗室大年畫扇 宋晁補之二首

題宣和御畫 宋王庭珪

觀李氏畫 宋王庭珪

觀德亭畫壁 宋郭祥正

戲書秋景小屏
宋僧道潛

袁顯之扇頭
元元好問

題畫
元牟巖四首

題錢舜舉畫
元黃潛

題畫
明陳憲章二首

題林良為朱都憲誠菴先生寫林塘春曉圖
明陳

憲章



欽定四庫全書薈要卷一萬九千二百七

集部

御定歷代題畫詩類卷九十九

禽類

趙大年雪霽聚禽圖

二首

元 王 惲

風雪龍沙萬里行
當時先兆見丹青
不然紈綺豪華習
滿意荒寒落鴈汀

點綴煙林意儘妍
沙洲鳧鴈見荒寒
君看小景都盈尺
展放江湖萬里寬

棘上雙禽圖

元陳高

幽禽並立羽毛齊
日落風寒棘樹低
擬待洛陽春色好
牡丹枝上伴鶯啼

棘竹三禽圖

元唐肅

諸葛有三子
三國各稱雄
瑾也為虎誕
為狗亮也在漢
獨稱龍
曹劉不兩立
吳蜀不同風
丈夫致身擇所從
君不見兩鳥棲
枳棘不若一鳥棲
竹中

疎竹三禽圖

明高啟

棘枝疎瘦竹枝低
三鳥寒多每並棲
月落山空秋夢斷
不知誰箇最先啼

棘竹三禽圖

明楊基

棘刺搖搖風藪藪
一禽驚啼兩禽宿
空山日晚腹猶飢
何處藩籬有遺粟
杏花春雨小樓西
撫卷彷徨不忍題
願作尋常雙燕子
年年飛入未央棲

王若水為余畫秋江衆禽圖

明袁凱

錢塘王宰心思長
欲與造化爭毫芒
下筆百鳥相趨蹌

前身豈是孤鳳凰江頭芙蓉花正開花下細浪亦縈迴
鴛鴦跼跼天際來雄雌相隨氣和諧一雙鴛鴦睡沙尾
野鳧翩翩唼菰米羣鷗爭浴故未已傾落枯荷葉中水
鵲鴿飛飛多急難睢鳩意度誠幽閒乃知良工有深意
不在丹青形似間姑蘇臺前秋氣孤五羊城下煙疎疎
此時此景真相似獨少扁舟歸釣魚宰也只今成老夫
愛我不辭為此圖我今親老無可養慎勿重添反哺烏

題王子通聚禽圖

明解縉

水禽交交樹禽語白鴈飛鳴滿洲渚愛殺林邊鷺一拳
點破汀洲半江雨燈前展卷醉又醒誰將妙筆傳丹青
細觀物理真自得吾亦結社來郊坰

題冬日聚禽圖

明岳正

陰風吹天天欲裂混沌怕死方愁絕潛將元氣閉重淵
化工倔強時偷泄附炎物態本尋常何怪衆禽爭向陽
紅毛翠鬣莫指數醉眼僅識雙鴛鴦聲噤不聞鸚鵡語
羽搖空見鶴鴿忙白頭翬翬營棲息黃口飛飛恣頡頏

高岡梧桐結實未待爾招吾丹鳳凰

題枯枝寒禽畫

明 詹 同

王母宴歸西海上空留青鳥羽參差黃雲苦竹江南霰
獨立寒條歲晚時

聚禽圖

明 李東陽

西塘日落秋波綠兩兩鴛鴦水中浴野鳧沙鴈忽西東
落翠樓紅亂人目鳴鳩愛雨芳鵲愛晴宿者自宿行自
行惟有白鷗忘世事朝來暮去兩無情

四禽圖 四首

明 李東陽

樛枝老樹幽巖裏，山鷓雙棲掉長尾。
高鳴俯搦勢不停，似向春風矜爪觜。
山頭錦雞金作冠，身披五采成斑斕。
遠從紅日霽時見，更向碧山深處看。
人言此物真絕特，同是山禽不同格。
休將綠水照毛衣，祇恐桃花妬顏色。
空山雨過枇杷樹，黃顆纍纍不知數。
金衣公子正多情，驚墮金丸欲飛去。
海榴花殘紅子新，沙上鳧鷖來往頻。
每從水淺花深處，遙見隔花臨水人。
山禽關關水禽語，

脈脈幽期似相許莫負天晴日煖時一春江上多風雨
碧林紅葉驚飛鳥江上秋風下來早鴈去鴻辭煙水空
蒹葭落盡芙蓉老原頭鵲鴿如有知應憐歲暮得同棲
枝間戴勝聲不住應憶春園初降時山林動物各有託
野雉分明出叢薄見說豐年少網羅低飛不及高飛樂
江南山深冬日暖湖冰無澌湖水滿幽林晚徑斷人行
落盡梅花春不管山茶花發爭芳菲翠翎蠟背相光輝
煙生錦嶼寒猶戀雪滿銀塘夜未歸疎林落羽紛凌亂

回首青霄各分散溪上鴛鴦獨有情春來冬去長為伴

四禽圖 四首

明 李東陽

鸚鵡色不如鸚鵡強向筵前學人語網羅西下隴山空
毛羽雖佳不如汝鐵衣金紫雙雕楹世間無處無弓繒
試聽內苑籠中語空誦彌陀六字名

珊瑚出海海見底誰掣長竿臨海水黑風驅霧見冥濛
化作禽飛向空起北人未熟南禽名嶺外方言如鳥聲
由來珍異非國寶須識君王却貢情

金堤柳色黃於酒枝上黃鸝嬌勝柳歌聲宛轉色娉婷
種種春光無不有春來何遲去何速回首紅顏憶騎竹
急須攜酒聽黃鸝莫待楊花眯人目

春山潑黛青淋漓山際春禽雙畫眉山光物色兩濃淡
苦欲問春春不知古來尤物皆成怪誰遣山禽入圖畫
西京京兆今不歸林郎為了風流債

題象禽圖

明林俊

雲莊藏老大筆硯閱寒暑容知門外心風煙在江溆乾

坤囿萬物得氣無纖巨地幽草木深羽族良地所品局
限陶型文章異機杼一雌復一雄羣飛各儔侶天寬網
羅疎丹碧任容與臨流濯其毛飲啄如相語汗滴原上
翁卒歲無禾黍

春溪聚禽圖

明 吳 寬

春溪遠發春山中一夜好雨溪流通綠波泛漲渺無際
但見桃花千樹紅鴛鴦鷓鴣何容與散亂中流錦為羽
倉庚獨似避遊人去踏花枝落紅雨草深哺子芳洲晴

葉暗仍聞求友聲
展圖便有會心處
放棹欲作春溪行
玄裳縞衣彼何者
為戀高松倚平野
莫論鴻鵠志安知
名字俱標在埤雅

楊柳雙禽圖

明趙不易

千樹垂楊繞汴堤
錦帆去後草萋萋
迷樓紅粉俱塵土
野鳥逢春空自啼

題畫四鳥四首

明王雲鳳

扶疎綠葉晚繽紛
似染瀟湘水上雲
何處飛來數聲鳥

月明幽客夢中間

春堤何處綠絲垂管領東風千萬枝小鳥也知長愛惜
碎聲長似說芳時

東郊膏雨潤扶犁禿樹槎牙葉正齊何事省耕亡舊典
空勞此鳥一春啼

山禽何以喜為名謂向人鳴喜便生自是人聞鳴便喜
民愁不是汝無聲

提刑司勳示及暝禽圖作詩詠之

宋

文同

朱華盛發穿疎竹寒枿齊枯徧野磯大雪蔽天方亂下
衆禽爭地各相依非公好事誰能得此畫如今自己稀
試待晴明挂軒壁定開羣眼一時飛

鄭先覺幽禽照水扇頭

元
元好問

臨水華枝淡淡春水光華影兩無塵風流一枕西園夢
惆悵幽禽是故人

馬賁秋塘水禽圖

元
袁
楠

古木荒陂澹澹秋禽鳧高下意夷猶似憐天際南飛鴈

年去年來不自由

黃居寶湖石水禽圖

元 棗 栢

峨嵋雲疊翠淒迷更著層峰小殿西誰信蜀王辭劍閣
鴛鴦飛盡杜鵑啼

周增水塘秋禽圖

元 棗 栢

蘆葦蕭蕭秋水清拒霜迎日鬪紅英鵲屬玉休驚訝
歲晚江天得共行

錢生幽禽圖

元 范 曄

誰人剪下碧梧枝
誤落西風粉墨池
立斷小禽飛不去
朝陽何事鳳鳴遲

題江濤白鳥圖

元李祁

白鳥颺風了不驚
洪濤如雪去無聲
君看半幅滄江水
中有滔滔萬古情

題雪禽

元李祁

幽禽棲穩棘枝低
黯淡江天雪四圍
明日郊原晴爛漫
好尋芳樹弄毛衣

題王若水幽禽圖

元 潘 純

花間幽鳥愛幽棲
揀得春風最好枝
只有江南王若水
白頭描寫似徐熙

題畫叢竹幽禽

元 陳 樵

露節老愈蒼
煙叢寒更碧
野鳥何處來
點破九秋色

題棘禽筠石圖

元 倪 瓚

煙雨蕭蕭墨未乾
幽禽枝上語春寒
玄元館裏多筠石
飯飽臨池自在看

題趙松雪迷禽竹石圖

元 仇遠

錦石傾歌玉樹荒
雪兒無語戀斜陽
百年花鳥春風夢
不是錢塘是汴梁

題竹根小禽圖

明 劉基

竹露無聲墜碧柯
小禽相對啄秋莎
江湖鴈鷺肥梁稻
增繳連天雨霧多

雪竹山禽圖

二首

明 解縉

雪壓篔簹翠葉低
文禽聲寂不聞啼
上林春好無情到

荆棘叢卑只共棲

翠竹寒消雪未收
雙棲夢醒更何求
君王六合皆靈囿
飲啄飛翔得自由

竹禽圖

為胡君賦

明

吳寬

江南煙雨竹枝低
一箇子規枝上啼
日暮不須啼更急
行人初到秣陵西

春鳥圖歌

明

劉昌

王生手持春鳥圖
勸我試作春鳥歌
鳳凰不來碧梧老

喧啾奈此春鳥何黃鸝巧言紫燕舞名花掩冉薰天和
一雙飛起白練帶紛紛引類無空柯畫眉黃口弄妖麗
白頭何事猶奔波瑤池蟠桃實如斗春光似比人間多
青鸞無信靈鵲遠驚波杳渺生銀河天孫欲渡未可得
歲月鼎鼎成蹉跎何為一朝亦下集爭雄鼓態翻巢窠
不知帝履仁祝網反說臣尉門張羅嗚呼我歌止於此
仙人黃鶴當來過

題睡鳥圖

明
黃希英

春風媚桃李百鳥正嚶啾爾獨高眠穩應知到白頭

題畫翎毛

元 貢性之

莫怪幽禽雪滿頭多情只為海棠愁開元宮裏千株錦
一夕西風起碧秋

題梧桐折枝翎毛圖

明 劉基

瓊柯碧葉兩參差又是西風白露時鳳鳥不來嘉實晚
小禽銜上最高枝

四景翎毛 二首

明 吳希賢

露濕湘桃色更殷
枝頭啼鳥曉風寒
數聲隱隱穿花去
惆悵傷春人倚欄

凍雀聲中梅正花
春風入夜著山茶
怪來巧鳥多情思
白雪梢頭醉絳霞

題翎毛

明陳達

千葉桃花碧映堤
幽禽斜傍一枝低
却憐春亦年年別
故向遊人著意啼

題蕭尹翎毛

明莊昶

幽鳥啼自哀，秋風竹枝怨。
哀怨情豈勝，月明寒影亂。

題翎毛小景

明錢宰

紅子秋樹老，黃花晚節寒。
幽禽雙白頰，托爾一枝安。

長安縣後亭看畫

唐王建

水凍橫橋雪滿池，新排石笋繞芭籬。
縣門斜掩無人吏，看畫雙飛白鷺鷥。

題畫二首

宋張耒

敗蘆浸水凍灘沙，朔雪隨風亂綴花。
濕翅老鴻鳴未起。

暮雲山色暗天涯

蒼蒼老石守寒叢
雪灑林鳩美睡中
鶉傍陳根飢更啄
雀棲高枿暝愁風

題惠崇畫

春夏秋
冬四首

宋晁補之

東風回江上渚
何處來雙白鷺
灼灼岸間桃
依稀蘭杜
苗一銜湍瀨鱗
一下青林梢
瀟湘綠水春迢迢

老柳無嘉色
紅蕖羞脈脈
宛在水中洲
雙鵝羽蒼白
何須玩引頸
顛倒寫經墨
惟應一臨流
當暑袵絺綌

一鴈孤飛乍臨渚兩鴈將飛未成舉三鴈羣行依宿莽
蘆花已倒江上風雲間分飛那可同

天高靄靄雲昏江闊霏霏雪繁渚下鴨方遠泛枝間雀
不聞喧鄙夫此志相依生涯稊稗同微欲具沙邊短艇
波濤歲晚人稀

題宗室大年畫扇

二首

宋晁補之

鸚之仍鵠之爾名今是非人言不踰濟何事滿苔磯
西風入叢竹慘澹帶秋陰驚起中泚鴈衡陽萬里心

題宣和御畫

宋 王庭珪

玉鎖宮扉三十六誰識連昌滿宮竹內苑寒梅欲放春
龍池水暖鴛鴦浴宣和殿後新雨晴兩鵲飛來向東鳴
當時妙手貌不成君王筆下春風生長安老人眼曾見
萬歲山頭翠華轉恨臣不及宣政初痛哭天涯觀畫圖

觀李氏畫

宋 王庭珪

壁間冥冥雲塞川細看幻出江湖天寒鴉雪壓凍不喧
沙尾忽有瀟湘煙黃蘆碧草鴈初下畫此千金不當價

為君覓紙一題詩
詩不能工且觀畫

觀德亭畫壁

宋 郭祥正

畫手非工本亦佳
四時景物寓天涯
最憐荷折秋容晚
雙鴈徘徊下軟沙

戲書秋景小屏

宋 僧道潛

黃蘆敗葦兩三叢
彷彿江湖在眼中
鴈鳴驚呼綠底事
一時昂首立秋風

素顯之扇頭

元 元好問

雙鷺聯拳只辦愁
枯荷折葦更窮秋
風流綠影紅香底
好箇鴛鴦不自繇

題畫 四首

元 牟 巖

天氣融和凍已開
桃花浪暖亦佳哉
人生辦取東南尉
底用一雙鷓鴣來

多情宛頸兩鴛鴦
貪趁湖心浪裏香
散髮幽人休蕩槳
夜深花露濕衣裳

金甌爭放木芙蓉
蘸影清波分外紅
玉立前庭一公子

風標不與俗人同

積雪凝寒不肯融
梅花佇立待春風
嫩波正比鴨頭綠
厚葉休嗤鶴頂紅

題錢舜舉畫

元黃潛

烏雀鷹鷂皆羽族
強之食乃弱之肉
兩雀亦分弱與強
一遭搏噬一高翔
畫師描貌勞意匠
詩人見畫齊惆悵
人間萬事無不然
雞蟲得失安足言

題畫 三首

明陳憲章

紅錦裁余翠織衣一般文彩見雍熙
綠陰蒼樹無人伴
閑看東風燕子飛

暫逼煙江野鳥儔忘機正好共沉浮
不須堅傍高枝立
為惜濃陰自白頭

芙蓉香冷越江湄呼得瀟湘伴侶歸
日暮水寒棲不定
離羣更傍五雲飛

題林良為朱都憲誠菴先生寫林塘春曉圖

明

陳憲章

煙飛水宿自成羣物性何嘗不似人得意乾坤隨上下
東風醉殺野塘春

御定歷代題畫詩類卷九十九

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷一百目錄

獸類

題麟鳳圖

宋米芾

題異獸圖

明歸有光

題獅子搏虎圖

明王世貞

縛虎圖

宋司馬光

虎圖

宋王安石

陰山畫虎圖 宋王安石

題畫虎 宋樓鑰

和南山弟虎圖行 宋何夢桂

題伯時畫揩痒虎 宋黃庭堅

題伊陽楊氏戲虎圖 元元好問

趙生水墨虎 元劉因

趙邈齧伏虎圖行 元郝經

趙邈齧虎圖行 元王恽

畫虎圖 元虞集

題黃敬申虎圖 元虞集

題虎圖 元陳旼

題百禽噪虎圖 元張渥

畫虎 明汪廣洋

虎引子圖 明王佐

虎圖 明方孝孺

題虎 明周述

顧進士所藏畫虎

明王直

題李都督虎

明丘濬

題畫虎

明劉溥

題虎圖

明程敏政

畫虎

明吳寬

題內苑蓄虎圖

明廖道南

畫虎行

明陸燦

題虎

明林景清

為舟人萬氏題象圖

明張以寧

黃精鹿

宋蘇軾

右丞文獻公著色鹿圖

元元好問

子和麋鹿圖

元元好問

題小薛王畫鹿

元鄧文原

畫鹿行

明許穀

題易元吉畫麋

宋陳與義

次韻三司蔡襄獐猿

宋趙抃

觀易元吉獐猿圖歌

宋秦觀

題胡處士猿麋圖

宋陳造

和楊龍圖麋猿屏

宋蔡襄

酬李公擇謝予贈范李猿獐

宋郭祥正

題易元吉獐猿兩圖

宋范成大二首

題獐猿圖

金党懷英

惠宗獐猿圖

元元好問

畫猿

元劉因

獐猿圖 元 袁桷

畫猿 元 虞集

孝猿圖 元 程鉅夫

題猿圖 元 馬祖常

題猿 元 李祁

猿鹿圖 元 牟璪

胡孫圖 元 牟璪

題山月猿圖 元 僧恕中

題周進士古木清猿圖 明黃玄

題水底猿捉月圖 明樊甫

題畫兔 宋陳與義

畫兔 金李純甫

畫兔 元程鉅夫二首

題畫兔 元楊載

題畫兔 元李祁

畫兔 元吳師道

黃荃子母兔 明高啓

畫兔 明傅珪

玉兔圖 明廖道南

題畫兔 明張鳳翼

題扇芙蓉兔 明祝允明

欽定四庫全書薈要卷一萬九千二百八

集部

御定歷代題畫詩類卷一百

獸類

題麟鳳圖

宋
米芾

非篆非科璞已雕形容振與蕭蕭曾因忠厚方周德
坐想訃謨覽舜韶漢德已衰還應孽魯邦既弱不為妖
虛齋自是驚人翫不勝雄狐逐怒鵬

題異獸圖

明
歸有光

昔年曾讀山海經所稱怪獸多異名仲尼刪書述禹貢九州無過萬里程博木青羌何以至伯益所疏疑非真西旅底貢召公懼作書訓誡尤諄諄周史獨著王會篇睢盱百怪來殊庭載筆或是誇卓犖傳久孰辨偽與誠雖然宇宙亦何盡環海之外皆生人陰陽變幻靡不有異物非異亦非神曾聞漢朝進扶拔唐時方貢來東旌一角馬尾出絕壁綠毛忽向人間行近代所聞非孟浪往往史牒皆有徵今之畫者何所似毋乃誕謾不足憑

考古圖記豈必合任情意造皆成形畫狐似可作九尾
赤首鬣題隨丹青嗚呼孰謂解衣盤礴稱良史不識騶
牙與麟趾

題獅子搏虎圖

明

王世貞

山君夜嘯山月迷當其所遇無衡蹄何來斗尾青狻猊
萬木草偃天為低兩雄相值其一雌須臾力盡氣亦奪
欲竄不竄足如紕哀噓踏地地欲裂金精淪光夜深發
身作狻猊掌中血君不見赤豹慄元熊靡狐兔走為麋

鹿喜爾曹肉余行及爾風塵草昧人自奇男兒墮地須
知幾又不見李密未遇秦王時

縛虎圖

宋司馬光

孫生非畫師趣尚頗奇偉為人少諧合不肯畜妻子時
時入深山信足動百里蕭然坐盤石畫日曾不起精心
忽有得縱筆何恢詭萬象皆自然神工相表裏流傳落
人間萬金易寸紙君家縛虎圖用意尤精緻雖云鎖紐
牢觀者猶披靡昔聞劉綱妻制虎如犬豕繫之牀脚間

垂頭受鞭箠孫生儻未見畫此亦何理明知非世人羽
化實不死願君他日歸置之成都市必有乘槎人庶幾
能辨此

虎圖

宋
王安石

壯哉非熊亦非羆目光夾鏡當坐隅橫行安尾不畏逐
顧盼欲去仍躊躇卒然我見心為動熟視稍稍摩其鬚
固知畫者巧為此此物安肯來庭除想當盤礴欲畫時
睥睨衆吏如庸奴神閒意定始一掃功與造化論錙銖

悲風颯颯吹黃蘆上有寒雀驚相呼槎枒死樹鳴老烏
向之俛喙如哺雛山牆野壁黃昏後馮婦遙看亦下車

陰山畫虎圖

宋

王安石

陰山健兒鞭鞚急走勢能追北風及透迤一虎出馬前
白羽橫穿更人立回旗倒戟四邊動抽矢當前放蹄入
爪牙蹭蹬不得施磧上流丹看來濕胡天朔漠殺氣高
煙雲萬里埋弓刀穹廬無工可貌此漢使自解丹青包
堂上綃素開欲裂一見猶能動毛髮低徊使我思古人

此地搏兵走戎羯禽逃獸遁亦蕭然豈若封疆今晏眠
契丹弋獵漢耕作飛將自老南山邊還能射虎隨少年

題畫虎

宋樓鑰

一虎弭耳行一虎立而顧猛鷲乃天資亦爾相媚媠媠
媠尚眈眈况復逢其怒吾聞宣城包今古稱獨步投老
筆愈精爪牙利可怖方其欲畫時閉戶張綃素磨墨備
丹彩飲酒至斗許解衣恣盤礴手足平地踞顧盼或騰
拏窺之真如虎投筆一揮成神全威不露此其真是歟

為我振蓬戶藜藿將不採何止詵狐兔

和南山弟虎圖行

宋

何夢桂

高堂突兀生崇岡於菟眼電牙磨霜古言市虎人不信
誰信挾一來座傍衆犬僵仆兒輩走猛士腰弩成蹶張
老翁卒然亦驚怪便欲騎取參西皇乾坤沴氣產尤物
誰為驅雷入神筆古樹蕭蕭風刁刁陰崖幽幽雲墨墨
橫行鬣負不畏人弄子庭除成穴窟藍田飲羽驚夜行
今乃捋鬚當白日畫圖畫虎心自知觸目或疑猶喘息

世間多少涪邨民毛爪未完心已易

題伯時畫揩痒虎

宋

黃庭堅

猛虎肉醉初醒時揩摩苛痒風助威枯楠未覺草先低
木末應有行人知

題伊陽楊氏戲虎圖

元

元好問

大班哆笑口侵耳小班蓄縮如乞憐戲鬪真成兩勁敵
發機誰在卞莊前

趙生水墨虎

元

劉因

南山鬱鬱煙霧濛北山落日薄幽叢先生眼花臂猶健
聞虎有真心愈雄聲絃寄目黃蘆東人言此是高堂中
仰天大笑出門去時危慘澹來悲風

趙邈齋伏虎圖行

元 郝 經

南山射虎曾得名壁上忽見令我驚何物敢爾來戶庭
屢叱不動仍生獍畫師前身是山靈胸中有虎無丹青
老榭數筆平掃成殺氣慘澹猛氣橫頭顱半妥蹲孤城
怒尾倒插蟠霜旌鐵鬚張磔疑有聲赤吻瀝血猶帶腥

抱石欲臥伏欲騰爪入石角瞳不瞑寒電夾鏡竄兩睛
四座凜凜陰風生威稜神采出典刑邈齷乃是金天精
憶昔詩家杜少陵酷愛賦馬并賦鷹為憐神俊故屢稱
我今賦虎亦有徵要得猛士建太平坐令四海皆澄清
吁嗟擲筆還撫膺世間道路多棘荆俛鬼磨牙不可行

趙邈齷虎圖行

元王暉

巔崖老樹纏冰雪石觜材杈橫積鐵北平山深林樾黑
下雖有徑人跡滅眈眈老虎底許來抱石踞坐何雄哉

目光夾鏡尾束胯百獸却走潛風埃趙侯欲盡神妙功
都著威稜阿堵中想當盤礴噀墨時衆史縮手甘凡庸
至今元氣老不死神物所在纏陰風前年驅馬下靖邊
崖東突起草底眠腰間恨無鐵絲箭寢皮食肉空長歎
今朝過喜一嚼快熟視鬚頂為摩編貨馴跣服暴戾息
弭耳道義思拳拳主人愛玩中有謂遇事炳變通經權
我聞漢家大獵陸冰天牙冠思賦長楊篇四方猛士今
雲合早晚龍旂到渭畋

畫虎圖

贈真一
先生

元 虞 集

獵獵霜風木葉乾，月明曾過越王山。
青龍久待蟠仙鼎，赤豹相呼守帝關。
終歲采芝茅阜曲，豐年收穀杏林間。
誰家稚子能為御，長與桃椎共往還。

題黃敬申虎圖

元 虞 集

當時玉帳蜀雲西，坐嘯風生草木低。
傳寫餘威千載外，空山藜藿尚萋萋。

題虎圖

元 陳 旅

於菟嘯林風怒生草木瑟縮空山驚斧牙鑿齒新發矸
去食田豕求西成伊昔報祭先嗇并誰復罵汝偷犧牲
包生盤礴圖金睛懸之高堂氣馮陵游光野仲急遁形
西阿執鉞神赫靈

題百禽噪虎圖

元

張渥

短草空山怒養威百禽驚噪向斜暉寢皮食肉堪憐處
且喜將軍出獵稀

畫虎

明

汪廣洋

虎為百獸尊罔敢觸其怒惟有父子情臨行更相顧

虎引子圖

明 王佐

嗟彼猛虎羣縱橫負隅穴眈眈勁氣噴桓桓威武烈一
嘯風木號兩眸電光掣惟有父子心相從復相挈

虎圖

明 方孝孺

踴躍谷生風崢嶸百獸中豈知王者瑞足不履生蟲

題虎

明 周述

長松落落盤蒼龍下有猛虎來腥風雙瞳夾鏡懸秋月

長嘯一聲山欲裂，獨行眈眈勢莫當。
百獸辟易安敢嘗，郡中賢侯今始遇。
昨夜分明渡江去。

顧進士所藏畫虎

明

王直

趙廡畫虎名天下，好事求之不論價。
披圖忽然見此物，坐臥雖殊貌間暇。
岡頭樹綠風氣涼，下有流水聲浪浪。
蕭條古路絕行迹，但見藜藿如人長。
深山麋鹿可充腹，莫向田家取黃犢。
禍機一發戕爾軀，豈若安常一身足。

題李都督虎

明

丘濬

陰雨颼颼振林木百獸魂飛草中伏舉首為旗尾作旌
白晝橫行誰敢觸汝虎雖猛何如人慎勿夜逢李將軍
將軍射石尚沒羽薄肉淺毛何足數

題畫虎

明
劉溥

千山萬山日向晡啞啞老樹愁啼鳥長途迢遞人絕迹
奮躍只有黃於菟長風颼颼振林木百獸紛披望風伏
霜牙凜凜摧萬夫金鏡瞳瞳射雙目飢來擇肉惟熊羆
不更小取豺與狸田家黃犢要耕種又肯搏攫誇能為

如今天關求守備蓋世雄威素稱異舉首為城掉尾旌
願保皇家千萬世

題虎圖

明程敏政

一嘯風生百草枯陰霾消處見於菟眼中頗覺妖狐靜
不道相看是畫圖

畫虎

明吳寬

是誰捉筆圖猛虎出山眈眈氣尤怒便欲當前一扼之
自笑書生不能武亂山西繞洞庭波山下爭傳虎跡多

千年故事劉昆得何日偶然來渡河

題內苑蓄虎圖

明 廖道南

禁籞金甍起山君氣象雄飛熊緣有兆變豹迴相同錯
落搖星彩熒煌閃電瞳誰從東觀地圖畫附真龍

畫虎行

明 陸燾

山人示我畫虎圖邀我為作畫虎行我生城郭不識虎
向來浪說真無憑自從謫居傍夷落時驚夜嘯風生壑
似聞行旅遭搏食往往白骨撐叢薄朝來擊鼓驅獵徒

於菟中箭人謹呼兒童奔走我亦俱近前諦視摩其鬢
初觀據地疑未死金睛熒熒吻血紫却歸更與展圖看
意態猙獰宛相似畫手爾何人誰遣為此筆丹青淺事
何足問物理試思堪太息我聞太平世野獸恒避人吁
嗟猛虎今為羣渡河無復逢劉昆黃公赤刀俵鬼竊裴
旻李廣俱漸滅書生徒手無寸鐵對畫空令雙背裂還
君畫為君歌道上虎跡今轉多

題虎

明
林景清

壯哉負猛氣玄文連舊斑雙睛夾明鏡據地當南山
山百獸不敢出遠近聞風心膽慄空林巡遶張雄威掉
尾磨牙如待食一聲長嘯懾萬夫松梢靈鵲驚相呼飛
雲谷口日將暮大風颯颯吹黃蘆吁嗟惡性本可怕人
有善心當感化君不見劉昆牧伯異政多負子曾看遠
渡河

為舟人萬氏題象圖

明張以寧

雪白雙牙雲滿身日南萬里貢來馴遠方奇物真堪畫

却是中州有鳳麟

黃精鹿

宋蘇軾

太華西南第幾峰
落花流水自重重
幽人只采黃精去
不見春山鹿養茸

右丞文獻公著色鹿圖

元元好問

野鹿標枝氣象閒
先皇頻歲赦秋山
不妨右相丹青筆
時到霜林紫翠間

子和麋鹿圖

元元好問

白髮刁騷一秃翁
塵埃無處避西風
野麋山鹿平生伴
惆悵相看是畫中

題小薛王畫鹿

元

鄧文原

禮樂河間雅好儒
曾陪校獵奉鑾輿
畫長靈囿觀游後
政暇嘉賓燕集餘
蛟螭圖工人去久
騶虞詩好化行初
宗藩翰墨留珍賞
憑仗相如賦子虛

畫鹿行

明

許穀

古來寫鹿誰最賢
耶律以後皆無傳
吾鄉近推快園叟

毫端物態俱天然快園野叟氣豪蕩此圖全得山林象
疑從靈囿翻然來走入君家錦堂上玄圃平開藥草生
靈泉倒瀉溪流清溪邊跂跂似求侶草畔甡甡如有聲
野叟風流不可見彩筆見貽足珍玩霜毫豈羨芙蓉園
銅牌未數宜春苑憐君自是全生者百年意興惟原野
世路逃名不受羈雲厓結伴寧相捨予本江南一散人
悔將書劔誤風塵披圖便欲捐簪珮共採苹蒿樂性真

題易元吉畫麋

宋
陳與義

紛紛騎馬塵及腹名利之窟爭馳逐眼明見此山中吏
怪底吾廬有林谷雄雌相對目炯炯意間不受榮與辱
掇皮皆真豈自知坐令猫犬羞奴僕我不是李衛公欺
爾無魂規爾肉又不是曹將軍數肋射爾不遺鱗明窓
無塵簾有香與爾共此春日長戲弄竹枝聊卒歲不羨
晉宮車下羊

次韻三司蔡襄獐猿

宋趙忞

獐狎猿馴遂性情恍然疑不是丹青豈憂夜獵林中去

只欠秋吟月下聽舉目便同臨澗谷此身全恐寄郊坰
山容野態窮微妙造化爭功六幅屏

觀易元吉獐猿圖歌

宋秦觀

參天老木相樛枝嵌空怪石銜青漪兩猿上一旁挂
兩猿熟視蒼蛙疑蕭蕭叢竹山風吹海棠杜宇相因依
下有兩獐從兩兒花餐草嚙含春嬉易老筆精湖海推
畫意忘形形更奇解衣一掃神扶持他日自見猶嗟咨
金錢百萬酒千鷗荆南將軍欣得之老禪豪取橐為垂

白晝掩門初許窺
房櫳炯炯明冬曦
榛叢羽革分毫釐
殘編未終且歸讀
歲暮有閑重借披

題胡處士猿麋圖

宋 陳造

畫工神品今代無
祁嶽一脈傳醉胡
幾年傲睨不落筆
乘興掃出赤縣圖
今君所寶亦第一
我疑神遇非有筆
青林紅葉晚未暝
遙山遠水秋一色
五猿踞石相因依
兩猿挂樹松枝低
仰睇側顧麋善疑
其二行齒如不知
昔人畫馬師廐馬
畫山直付居山者
野猿不馴麋易驚

邈影渠能寫閒暇
草露空荒遠
刀機即今放麀誰氏子
山蜂負毒不足憐
盍貸蠨蛸留報喜

和楊龍圖麀猿屏

宋 蔡襄

畫莫難於工
寫生麀猿移得上幽屏
相逢平野初驚顧
共向薰風適性靈
引子晝遊新草綠
嘯羣時望故山青
可憐官省沉迷處
每到中軒頓覺醒

酬李公擇謝予贈范李猿獐

宋 郭祥正

黃麀雄領雌青猿
母抱子一落罝網中
城市就生死不

如畫圖上山深石泉美永無罣網憂精神自全耳愛之
寫橫軸容易披案几動靜適自感物我忘表裏猶疑跳
擲去毫端詎能止易生名獨擅斯人嗟往矣後來稱范
李贈君君勿鄙縱令筆未妙猶勝負塗灰

題易元吉獐猿兩圖 二首

宋 范大成

擇食麕相喚無人意不驚猿啼雨動葉機熟兩忘情
鳥逐山公噪驚麕仰望疑春林無一事獠猴自生悲

題獐猿圖

金 党懷英

雲山空岡阜重榭葉半濕新霜紅溪猿得意適其適閒
攀靜挂晴光中孤鷹何從來寂歷野竹風舉頭相視不
相測昂藏却立如癡童鯤鵬負雲天斥鷃處蒿蓬萬生
所樂自不同嗟然胡為之二蟲

惠崇獐猿圖

元

元好問

月嘯煙呼本不羣筆頭同是一溪雲野情山態令人羨
世路機關不似君

畫猿

元

劉因

萬古西山只月明畫中依約曉猿鳴幽人未去深須聽
一出世間無此聲

獐猿圖

元
袁
桷

細草豐茸古洞斜柯歷落寒雲信道乾坤消息端須類
聚同羣

畫猿

元
虞
集

冷泉亭下呼常到巫峽舟中聽更愁老石枯藤還見汝
因懷經處思悠悠

孝猿圖

元程鉅夫

三生石上性長存
死別如何不斲魂
開卷故人還滿眼
此情今更不堪論

題猿圖

元馬祖常

江渚無來鴈
山樊有宿猿
秋高盧橘熟
巴月樹連邨

題猿

元李昶

冷泉亭上呼嫌少
巫峽舟中聽厭多
白髮老人宵夢短
月明孤館奈君何

猿鹿圖

元牟巖

野鹿正周張猿投兩臂長由基方逞巧何似總相忘

胡孫圖

元牟巖

山果包已盡充然兩噉中雄雌自相命槲葉老秋風

題山月猿圖

元僧恕中

水中明月輪可翫不可覓獼猴徒自狂觸破寒潭碧

題周進士古木清猿圖

明黃玄

昔從錦城來却遇愁猿道千崖萬嶂不可聞此中哀怨

令人老況是西江秋水來衝波逆折鳴風雷攀蘿涉水
苦難度騰枝抱子俱縈迴空林陰陰不知處前驚後呼
若相語正當絕險凌天梯攬轡聽來淚如雨君不見蠶
叢開國通秦關六龍西幸仍躋攀猿聲鳥道有如此一
為長歌行路難

題水底猿捉月圖

明

樊甫

漏板敲愁夜驚冷露井梧桐濕無影海風吹星消碧煙
青天不見纖月懸嫦娥淚泣桂香死誰知兔魄沉水底

巫猿激烈心欲飛
便伸長手撈摸之
夷神叱咤蛟龍怒
翻倒滄海上天去

題畫兔

宋
陳與義

碎身鷹犬慙何忍
埋骨詩書事亦微
霜落深林可終歲
雄雌暖日莫忘機

畫兔

金
李純甫

三窟言何鄙
中林計未疎
貧而長衣褐
老矣不中書
搥藥元無死
忘蹄始見渠
子皮今尚在
遺像豈陶朱

畫兔

元 程鉅夫

君王罷游獵重德不重射狡兔秋田中食粟得閑暇

畫兔

元 程鉅夫

足撲速眼迷離嬌兒宛頸雌雄隨安知搗藥明月裏
夜天寒月如水

題畫兔

呈馬伯庸學士

元 楊 載

姮娥乞與長生藥自可騰空入月中竊食草間多利害
飢鷹奮擊待秋風

題畫兔

元李祁

毛穎多年禿未更小牕題字苦難成
何時會獵中山下
拔取霜毫付管城

畫兔

元吳師道

孕靈廣寒府承寵中書署誰令秋水邊
弄月淒風露
黃荃子母兔

明高啓

陽坡日暖眼迷離芳草春眠對兩兒
誰道嫦娥曾作伴
廣寒孤宿已多時

畫兔

明 傅珪

搗藥年年住廣寒
瓊漿時吸桂花丹
何人最慕仙家景
移取霜毛畫裏看

玉兔圖

為許學士
思仁題

明 廖道南

龍圖學士人中龍
孤忠直氣稱豪雄
蛟螭蟠拏走雷電
鸞鳳迴翥流雲虹
秋軒示我月宮兔
霜毫雪質凝輝素
搗藥真調霞液丹
含英似挹冰壺露
玉宇何年種樹成
桂枝繚繞桂花明
仙娥舊住玄霄闕
天使今棲銀漢京

學士懸弧當卯歲，昭陽單闕開祥瑞。咸稱明眎玉衡精，
奎章壁緯人文貴。嶽降還當東魯東，星分危室地靈鍾。
岱宗秀結千巖雨，瀛海濤驅萬里風。竭來侍從蓬萊殿，
橫經講幄承清燕。彤管常從石室揮，瑤篇屢向蘭臺撰。
誰云天畢張虞羅，指揮意象迴鑿坡。中山漫著昌黎傳，
潁水還憐永叔歌。我為君歌酌君酒，維南有箕北有斗。
君歸持捧獻高堂，萊衣遐祝靈椿壽。

題畫兔

明
張鳳翼

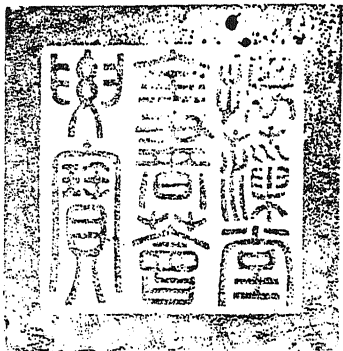
不從東郭困韓盧亦任田中笑守株千載獨傳毛穎傳
常留姓字與人呼

題扇芙蓉兔

明
祝允明

霜寒玉線亂秋衣葉重花深草氣肥靈藥更無人肯餌
素娥應道不如歸

御定歷代題畫詩類卷一百



總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣徐如澍

謄錄監生臣張虎文